

Regione del Veneto
Città di
Castelfranco Veneto
Provincia di Treviso
Soprintendenza per i
BSAE per le province
di Venezia, Belluno,
Padova e Treviso

Parrocchia del Duomo
di Castelfranco Veneto
Diocesi di Treviso

Fondazione
Monte dei Paschi
di Siena

Fondazione
Antonveneta

in collaborazione con
Banca Antonveneta
Gruppo Montepaschi

GIORGIONE

12. 12. 2009 - 11. 04. 2010 Museo Casa Giorgione Castelfranco Veneto

Maria Gomierato

Sindaco di
Castelfranco Veneto

Castelfranco Veneto, Città di Giorgione, celebra il suo massimo artista nel V centenario della morte (1510-2010).

L'apertura del Museo Casa Giorgione, che accompagna il visitatore lungo i percorsi misteriosi e suggestivi del mondo di questo grande pittore, è stato il primo appuntamento di un anno di eventi.

La seconda importante tappa, una eccezionale Mostra, curata da alcuni tra i massimi studiosi del Maestro, che aprirà a dicembre 2009 e ci accompagnerà fino ad aprile 2010.

Per i 500 anni di Giorgione, la città ha dato vita infatti a un grande progetto, messo in cantiere insieme alla Provincia di Treviso e grazie allo straordinario impegno della Regione del Veneto, con la collaborazione della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici per le Province di Venezia, Belluno, Padova e Treviso. Alla Borsa Internazionale del Turismo di Milano, nel grande stand della Regione del Veneto, si è concretizzato un ideale passaggio di testimone fra Palladio, celebrato nel 2008-2009 e Giorgione, 2009-2010.

Al centro delle celebrazioni, l'attesissima Mostra, ospitata proprio nelle sale di Casa Giorgione che indagherà il breve, magico, intenso percorso artistico del grande pittore, riunendo per la prima volta nella città natale alcuni fra i più straordinari capolavori di questa enigmatica figura, attorno alla quale tuttora persistono irrisolti interrogativi.

Castelfranco, che vive il privilegio e la responsabilità di essere Città natale di un artista il cui mito supera con forza da sempre i tentativi di definirlo o svelarlo fino in fondo, non si è sottratta alla sfida del grande appuntamento celebrativo: potrà essere una importante occasione di crescita culturale e di approfondimento, un momento nel quale la cultura e l'arte si dimostrano grande, strategica risorsa in un territorio ricco di testimonianze, di storia e di architettura che in un raggio di pochi chilometri consentono di scoprire tesori come Canova, Palladio e Giorgione nella pacata bellezza del paesaggio Veneto.

